

## Les gagnants des Prix Rencontres 2018

**Montréal, 09 novembre 2018** – Ce soir avait lieu la remise des Prix Rencontres radio et artistiques, au Théâtre Petit Champlain, à Québec, dans le cadre des Jours de la radio de l'ARCQ. L'ADISQ a profité de l'occasion pour remettre neuf Prix Rencontres récompensant le travail des intervenants de la radio au Québec entre le 1<sup>er</sup> juin 2017 et le 31 mai 2018 ainsi que cinq prix artistiques.

### Les gagnants des prix radio sont :

**Steven Croatto, WKND 91.9 – Québec**

Directeur des programmes de l'année – Station de radio, marché central

**Jonathan Gariépy, 103,1 FM – Maskinongé**

Directeur des programmes de l'année – Station de radio, marché régional

**Guy Brouillard, 96,9 CKOI – Montréal**

Directeur musical de l'année – Station de radio, marché central

**Valérie Ferland, CJSO 101,7 FM – Sorel-Tracy**

Directrice musicale de l'année – Station de radio, marché régional

**Seb Lozon, 107.5 Rouge – Québec**

Animateur ou chroniqueur culturel de l'année – Station de radio, marché central

**Caroline Legault, FM 103,3 – Longueuil**

Animatrice ou chroniqueuse culturelle de l'année – Station de radio, marché régional

**CIEU FM 94,9 – Carleton-sur-Mer**

Station de radio communautaire de l'année – Marchés central et régional

**CHYZ 94,3 FM – Québec**

Station de radio universitaire et collégiale de l'année – Marchés central et régional

**SiriusXM, Agence de placement**

Initiative musicale de l'année

### Les gagnants des prix artistiques sont :

**2Frères – *Nous autres***

1) Prix Reconnaissance (plus de 150 semaines au Top Ventes du PalmarèsPRO) ;

2) Prix PalmarèsADISQ, remis à l'artiste s'étant le plus démarqué dans les palmarès radio et ventes du site PalmarèsADISQ.

**Émile Bilodeau – *Rites de passage***

Prix d'un premier album francophone d'un artiste québécois s'étant démarqué avec un ou des extraits sur les ondes des radios BDS

### **Mon Doux Saigneur – *Mon Doux Saigneur***

Prix du premier album francophone d'un artiste québécois s'étant démarqué avec un ou des extraits sur les ondes des radios amplifiées (palmarès réalisé à partir des données des palmarès des radios telles que Stingray Musique, SiriusXM, l'ARCQ, CKRL et les radios communautaires et universitaires). Ce prix était accompagné d'une Bourse Stingray de 1 000\$.

### **Ludovick Bourgeois – *Ludovick Bourgeois***

Prix d'un premier album francophone d'un artiste québécois s'étant démarqué avec un ou des extraits sur les ondes des radios correspondantes, présenté par l'ARCQ.

Lors de cette soirée, et pour saluer plus de 40 ans de carrière à titre de directeur musical, une plaque Reconnaissance a été remise à monsieur **Guy Brouillard** pour souligner ses nombreuses nominations et ses neuf Prix Rencontres remportés.

**Les Rencontres de l'ADISQ** ont pu compter sur l'appui de Stingray, du Fonds RadioStar et de Musicaction ainsi que de l'Association des radiodiffuseurs communautaires du Québec (l'ARCQ). L'ADISQ souhaite aussi remercier la SODEC et le gouvernement du Canada pour leur soutien.

-30-

Source : ADISQ, 514 842-5147

Suivez l'ADISQ sur les réseaux sociaux



Pour tout savoir sur les nouveautés et les tendances musicales québécoises, consultez

